

EL CELARD

El Centro de Estudios Literarios Antonio Román Díez (CELARD) es una entidad sin ánimo de lucro nacida en Badajoz con tres principios fundacionales:



- * Custodiar y difundir el legado del poeta extremeño Antonio Román Díez
- * Contribuir a dignificar el oficio del escritor, dotándole de las herramientas necesarias para ello.
- * Fomentar la cultura literaria extremeña y la presencia de Extremadura en el panorama literario global.



CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS ANTONIO ROMÁN DÍEZ
FACULTAD DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN
DESPACHO 109. PLAZUELA DE IBN MARWAN, S/N - 06001 - BADAJOZ

HORARIO DE ATENCIÓN:
MARTES, MIÉRCOLES Y JUEVES, DE 18:00 A 20:00
WWW.CELARD.ES
info@celard.es

CELARD

CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS ANTONIO ROMÁN DÍEZ

Chema Madoz

I Jornadas sobre Creación Literaria en Extremadura:

Del lector al escritor

9 y 11 de abril de 2013 en Badajoz

Oganiza:

CELARD

Colaboran:

Martes, 9 de abril

FACULTAD DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN. SALÓN DE ACTOS.

Recinto de la Alcazaba de Badajoz
Plazuela Ibn Marwan, S/N

- 17:00 Inauguración oficial de las I Jornadas sobre Creación Literaria en Extremadura.
- 17:30 Conferencia inaugural a cargo de Rosa Lencero, coordinadora del Plan de Fomento de la Lectura y directora de la Editora Regional de Extremadura.
- 18:00 Una mirada hacia la lectura y la escritura en la vida de Antonio Román Díez. Diego Díez García.
- 18:30 Literatura tradicional e infantil en Extremadura. Intervienen:
- Eloy Martos (Red de Universidades Lectoras)
 - Ángel Suárez (Universidad de Extremadura)
 - Juan José Matilla (Experto en Literatura infantil)
 - Beatriz Osés (Escritora)
- 20:00 Conferencia a cargo del escritor Jesús Sánchez Adalid.

Jueves, 11 de abril

BIBLIOTECA DE EXTREMADURA. SALÓN DE CONFERENCIAS.

Recinto de la Alcazaba de Badajoz
Plazuela Ibn Marwan, S/N

- 17:00 *Si no habláis, seréis hablados*: co-creación y cambio social. Estefanía Rodero (Mundo Catarata)
- 18:00 De Edgar Allan Poe a Hellboy: el camino de la propia voz. Borja González (Ilustrador).
- 18:30 Talleres literarios: las ventajas de compartir el camino. Intervienen:
- Inma Chacón (Escritora)
 - Agustín Lozano de la Cruz (CELARD)
 - Miguel Ángel Carmona del Barco (CELARD)
- 19:30 Conferencia de clausura a cargo de la escritora Inma Chacón.

ACTIVIDADES PARALELAS

- Taller Literario Exprés (gratuito previa inscripción)
- ¿Dónde?: Biblioteca Pública Bartolomé J. Gallardo
 - ¿Cuándo?: 8, 10 y 12 de abril, de 17:45 a 19:45.
- Lectores Vs. Escritores + relatos encadenados
- ¿Dónde?: Dulce Locura (C/ Fco. Pizarro, 10)
 - ¿Cuándo?: 12 de abril, a las 21:00

Taller Literario Exprés

Si quieres iniciarte en la dinámica de los talleres de escritura, apúntate a nuestro taller literario exprés, que tendrá lugar en la Biblioteca Pública Bartolomé J. Gallardo, los días 8, 10 y 12 de abril, de 17:45 a 19:45. Es una actividad gratuita. Sólo tienes que inscribirte en www.celard.es, en info@celard.es o en la propia Biblioteca Bartolomé J. Gallardo. ¡Hay plazas limitadas!



Si quieres recibir más información sobre la programación de las Jornadas o sobre otras actividades del CELARD, escríbenos a info@celard.es. También puedes encontrarnos en www.celard.es o seguirnos en:

facebook.com/CentroDeEstudiosLiterariosAntonioRomanDiez
twitter.com/CELARDinfo
celard.wordpress.es